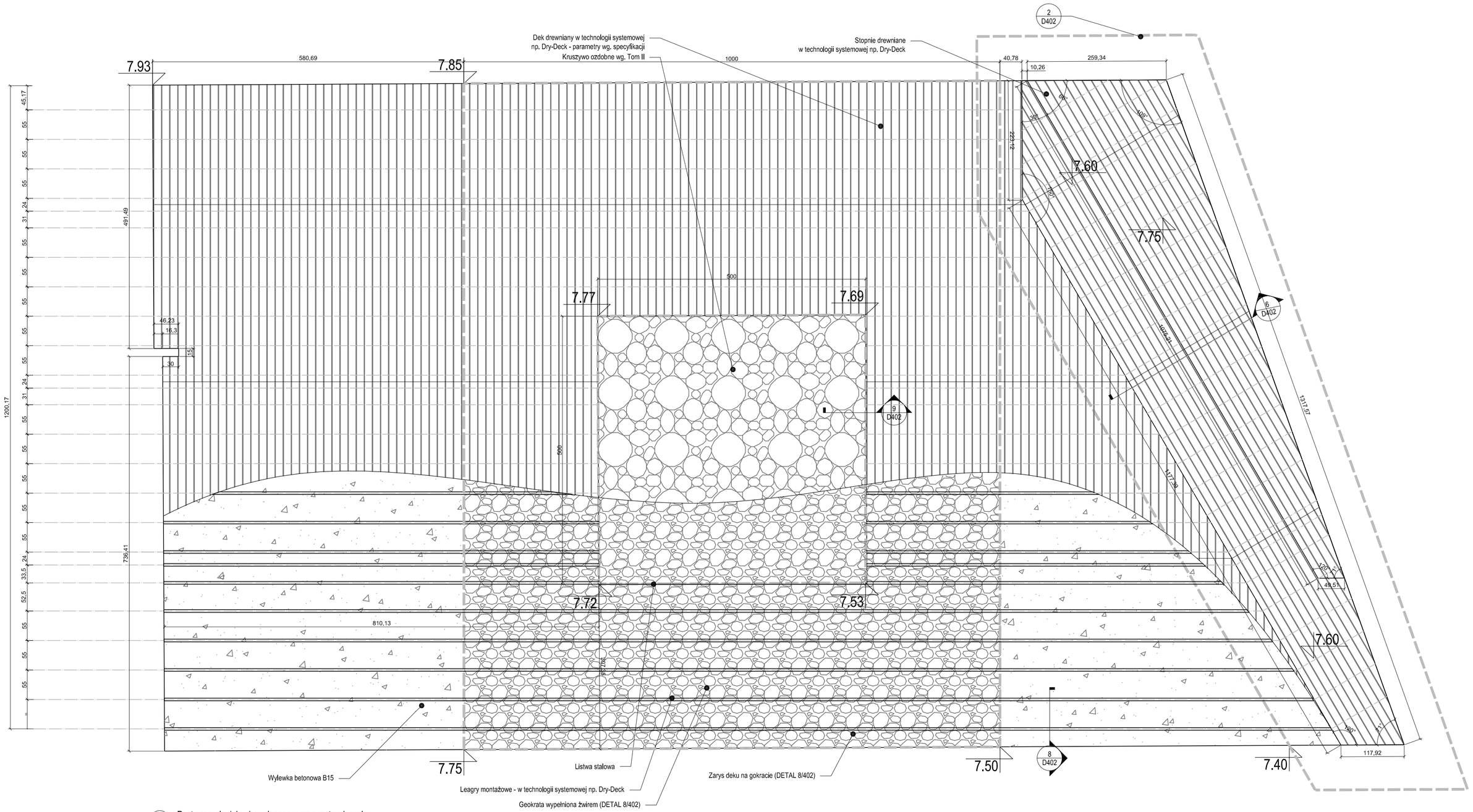
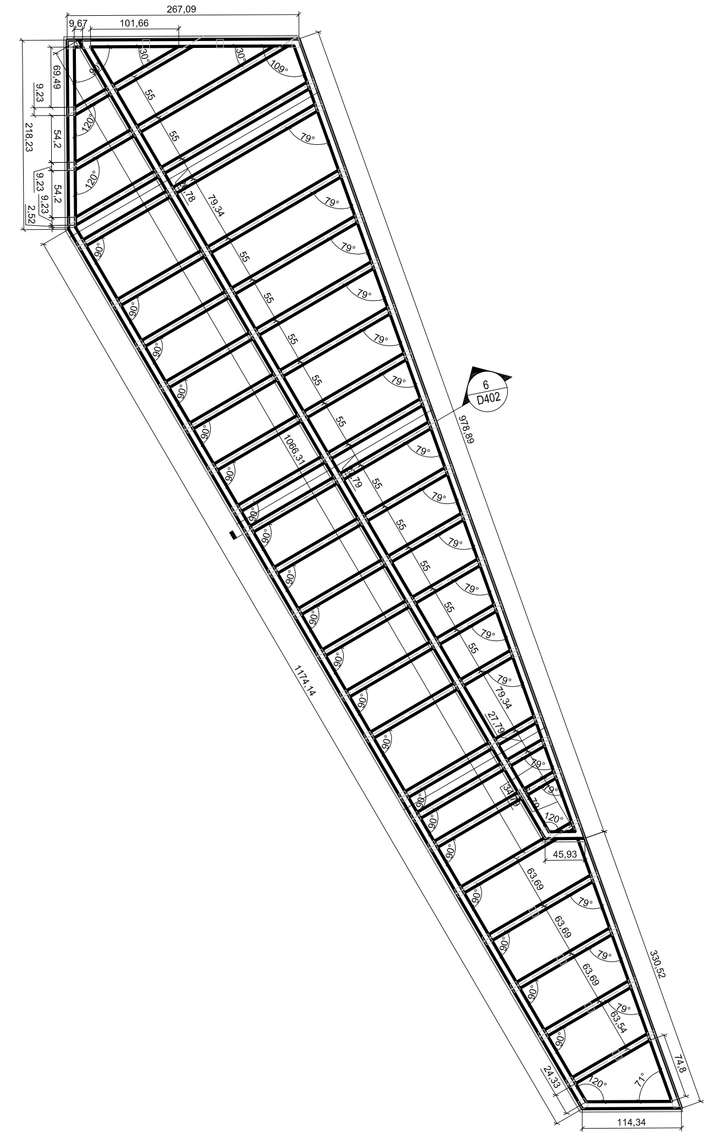


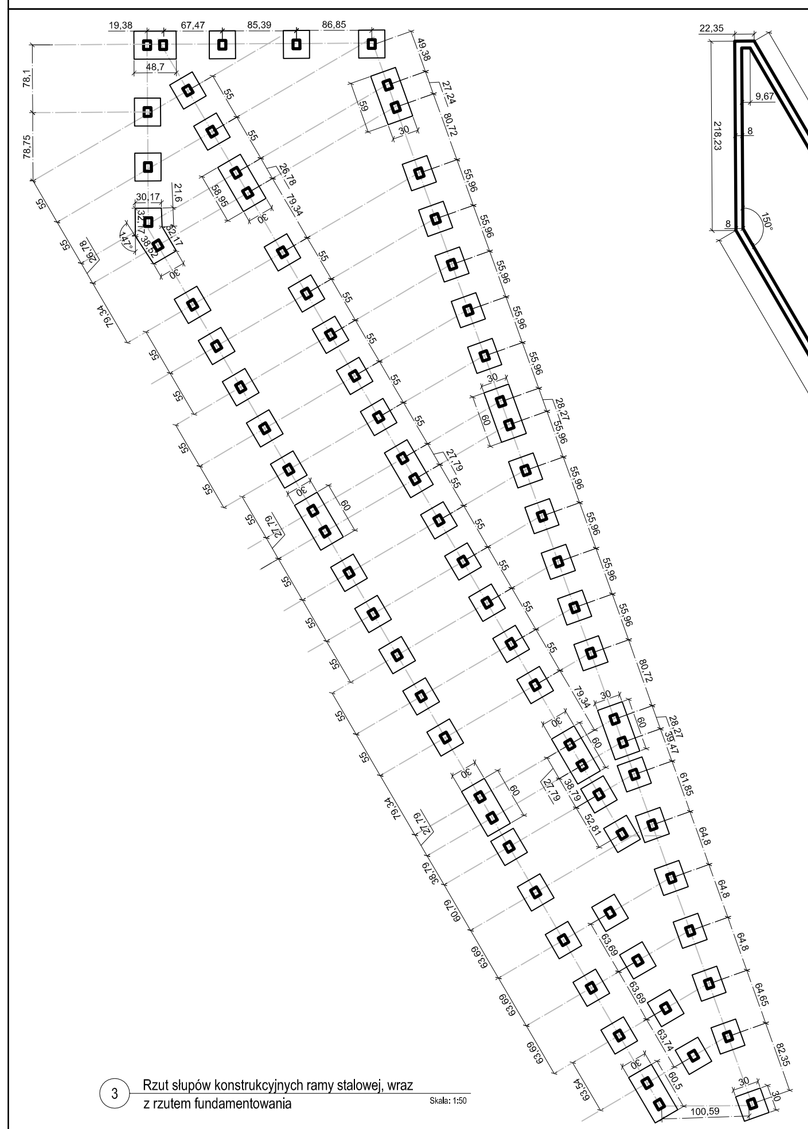
1 Rzut poszycia deku drewnianego, wraz z rzutem legarów

Skala: 1:50



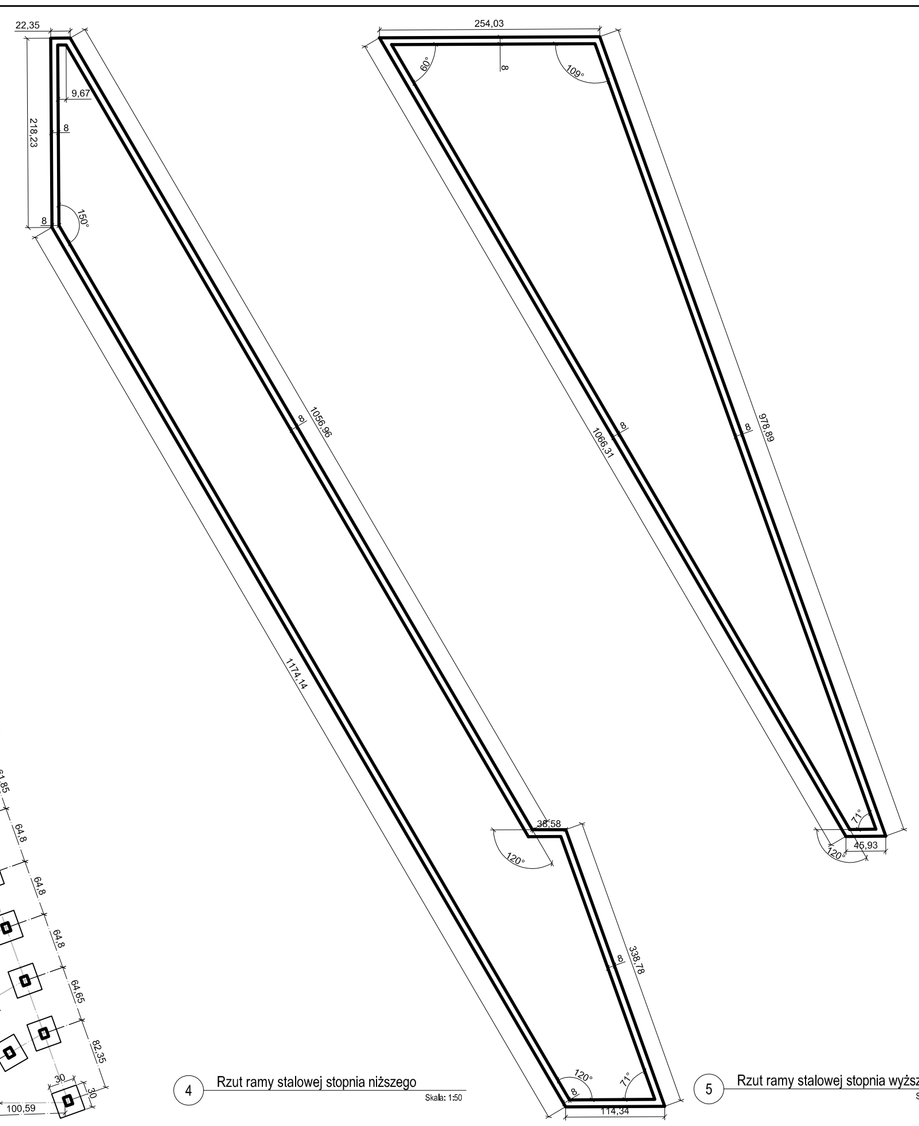
2 Rzut ramy stalowej pod dekiem w technologii systemowej np, Dry-Deck

Skala: 1:50



3 Rzut słupów konstrukcyjnych ramy stalowej, wraz z rzutem fundamentowania

Skala: 1:50

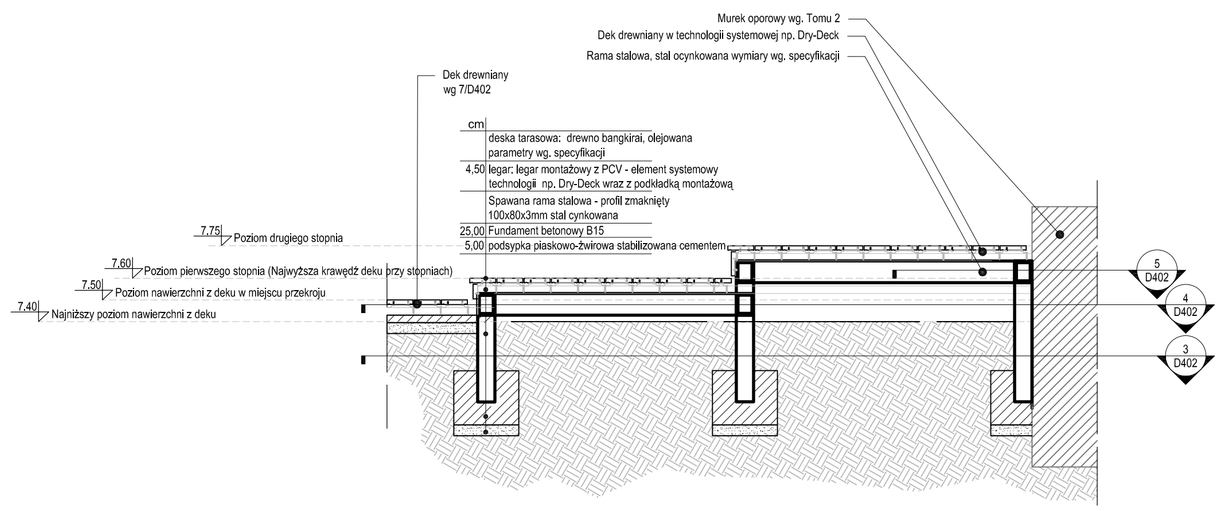


4 Rzut ramy stalowej stopnia niższego

Skala: 1:50

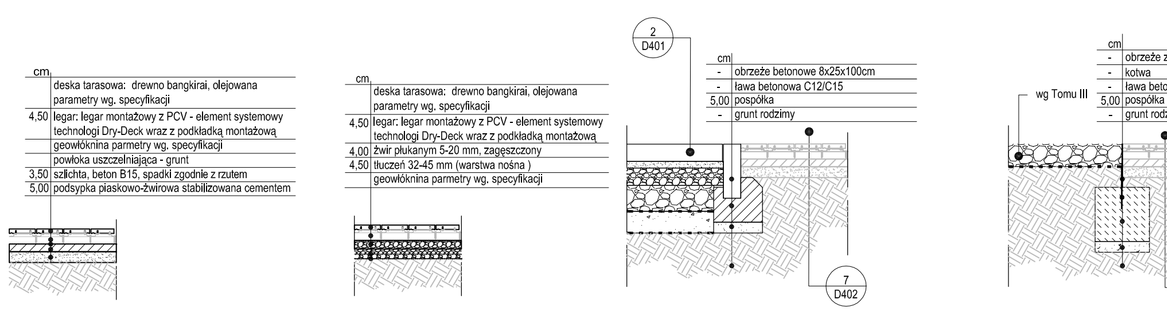
5 Rzut ramy stalowej stopnia wyższego

Skala: 1:50



6 Przekrój typowy przez stopnie w technologii systemowej np. Dry-Deck

Skala: 1:20



7 Dek drewniany w technologii systemowej np. Dry-Deck na wylewce betonowej

Skala: 1:20

8 Dek drewniany w technologii systemowej np. Dry-Deck na geokracie (w sąsiedztwie drzewa)

Skala: 1:20

9 Łączenie nawierzchni z płyt z dekiem w technologii systemowej np. Dry-Deck

Skala: 1:20

10 Łączenie kruszywa ściółkującego z nawierzchnią w technologii systemowej np. Dry-Deck

Skala: 1:20

GENERALNY PROJEKTANT

PLENERIA Sp. z o.o. Sp. k.
03-977 Warszawa, ul. Arabska 7
Tel: + 48 22 617 66 28
Fax: + 48 22 617 66 14

TEMAT PROJEKTU

PROJEKT NASADZEŃ ROŚLINNYCH
DLA SKWERU Z POMNIKIEM STEFANA ŻEROMSKIEGO
ZLOKALIZOWANEGO W GDYNI

NR. UMOWY

KB/67/3/SMO/81/W/2011

INWESTOR

GMINA MIASTA GDYNIA
al. Zwycięstwa 291A, 81-525 Gdynia

AUTOR	NR. UPRAWNIEŃ	PODPIS
arch. kraj. DARIUSZ MALINOWSKI		
mgr. inż. JAKUB STANOWSKI		
arch. kraj. DOROTA RUDAWA		

ZESPÓŁ PROJEKTOWY	PODPIS
arch. kraj. PATRYCJA JANUS	
arch. kraj. MARIUSZ DRABIK	
arch. kraj. MACIEJ KOLENDOWICZ	
mgr. inż. MIECZYSLAW ŚNIECIŃSKI St-209/76	
arch. kraj. MAŁGORZATA SOBÓTKA	
SPRAWDZAJĄCY	
mgr. inż. WITOLD OLASIK 20/75	

BRANŻA

ARCHITEKTURA KRAJOBRAZU

FAZA

PROJEKT BUDOWLANO - WYKONAWCZY

TEMAT RYSUNKU

Projekt deku drewnianego wraz ze schodami w technologii Dry-Deck

NUMER RYSUNKU

NAZWA	SYGNATURA	FAZA	TOM	NUMER	REWIZJA
ZER	1028	B-W	II	D402	00

DATA	PLIK	SKALA
29.12.2011	ZER_1028_B-W_D402.dwg	1:20/1:50

Przejmując niniejszy rysunek firma wykonawcza zkazuje przeczytanie na nim rozwiązań, litynku nanlekne opnie mag. pierwszeństwo nad rzutami, Wykonawca zobowiązuje się do sprawdzenia na własną odpowiedzialność wszystkich wymiarów wyrzynych dotyczących swojego zkesnia przed przystąpieniem do robót. O niezgodnościach z rzeczywistymi lub planenia ograniczonych wyrzucimi nadzy niezwłocznie powiadomić architekta lub kierownika budowy. Przed przystąpieniem do robót należy powiadomić projektanckich do zaakceptowania aktualne rozwiązania. Niniejszy rysunek jest jego zawrócić stanowi własność intelektualną prawnej i podlega ochronie na podstawie ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. 1994 nr 24 poz. 83 z późniejszymi zmianami). Kopiowanie, wydawanie, powielanie lub przekazywanie osobom trzecim w/tego planowej bez pisemnej zgody pracowni Plenerii.